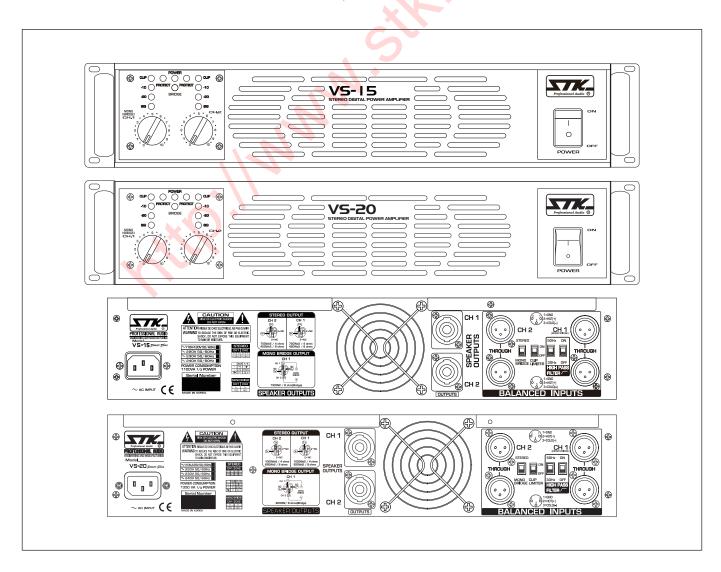


# **VS-15/VS-20**

# 2 Channel Digital Power Amplifier 2 채널 디지털 파워 앰플리파이어

# OWNER'S MANUAL 사용설명서



# **VS-15 / VS-20**

# 2 Channel Digital Power Amplifier

# 2 채널 디지털 파워 앰플리파이어

### Table of Contents | 목 차

1.	Introduction I 제품 소개	2
2.	Important Safety Instructions Ⅰ 안전을 위한 주의 사항	3
3.	Panel Description I 각 부의 명칭	5
4.	Operate Your System I 시스템 동작하기	9
5.	System Hookup Diagram ㅣ 시스템 연결 구성도	14
6.	Specifications I 제품 규격	16
7.	Warranty Information Ⅰ 제품 보증에 대해서	18

### 1. Introduction | 제품 소개

The STK VS-15/VS-20 a high quality, 2CH power amplifier state-of-the art performance designed for professional use sound reinforcement and installation use.

The products responsible to high voltage 8 ohm outputs and high current 4 ohm outputs, have the AB class output stage for ultra class lower noise level and super clean THD sound with STK CTLL over level limiter control circuits. These advanced high quality technology products are mainly for powerful Professional sound systems.

The VS-15/VS-20 are stereo power amplifier and that can also be used for high level monophonic performance by making use of the bridge mode. A distinguishing feature of the VS Series Amplifiers is the Digital switching power supply that makes high powered performance with extremely low weight possible.

STK VS-15/VS-20 디지털 파워 앰프는 제한 없이 다양한 용도에 대응할 수 있도록 디자인 되었으며 고전압 8 옴 출력과 고 전류의 4옴 출력에 유연하게 응답합니다. 울트라 급의 낮은 노이즈와 최고음질의 저왜율 A/B크라스 출력단, 어떠한 과도입출력도 컨트롤하는 CTLL 레벨리미터로 구성되어 있습니다.

강력한 Professional Sound 시스템의 설치와 사용을 위해 설계된 최신 성능의 고품질 제품입니다.

VS-15/VS-20 제품 후면의 스위치로 스테레오 모드와 모노 브릿지 방식으로 앰프의 출력 상태를 조건에 따라 선택하여 사용하실 수 있습니다.

VS-15/VS-20의 차별화된 특징은 초경량 고출력의 디지털 스위칭 파워 서플라이입니다. VS-15/VS-20은 최악의 조건하에서도 문제없이 동작하기 위해 고효율의 가변속도 형 팬 냉각방식을 채용하고 있습니다.

또한, LED 표시등을 적용한 멋진 전면부는 제품의 동작 상태와 기능을 알기 쉽도록 설계되어 있습니다.

### 1. Introduction | 제품 소개

The VS-15/VS-20 feature oversized high efficient heat sinks in a wind tunnel cooling system with variable speed fans for trouble free operation under the most adverse conditions. In addition, VS-15/VS-20 has attractive front panels with a full complement of LEDs to monitor functions and performance level conditions. While providing powerful, accurate and reliable performance along with outstanding value, your STK VS-15/VS-20 power amplifier has been designed for many years dependable service. Please take the time to read this manual before operation so that you fully understand the features and correct use of this exceptional product.

기존의 가치를 넘어서는 더욱 강력하고 정확하며 신뢰할만한 성능을 제공하기 위해서 STK VS-15/VS-20 디지털 파워 앰프는 수년간의 연구를 거듭하여 설계 되었습니다. 제품을 동작시키기 전에 이 사용설명서를 꼭 읽어보시고 이해하시어 올바르게 제품을 사용해 주시길 바랍니다.

# 2. Important Safety Instructions | 안전을 위한 주의 사항

#### 1. Read Instructions

All the safety and operating instructions should be read before the appliance is operated.

#### 2. Retain Instructions

The safety and operating instructions should be retained for future reference.

#### 3. Heed Warnings

All warnings on this appliance and in the operating instructions should be adhered to.

#### 4. Follow Instructions

All instructions should be followed.

#### 5. Water and Moisture

This appliance should not be used near water- for example, near a bathtub, sink, laundry tub, in a wet basement, near a swimming pool, etc.

#### 6. Heat

This appliance should be situated away from heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other appliances (including amplifiers) that produce heat.

#### 7. Power Sources

This appliance should be connected to a power supply only of the type described in the operating instructions or as

#### 1. 사용 설명서를 꼭 읽어주세요

제품을 사용하기 전에 본 설명서의 안전과 작동에 관한 모든 기능설명들을 반드시 읽어 보십시오.

#### 2. 사용 설명서를 잘 보관하세요

안전과 작동에 관한 설명은 나중에 참고하게 될 경우가 있으므로 잘 보관해서 유용하게 사용하십시오.

#### 3. 주의 및 경고사항

사용 설명서에 나타나 있는 모든 주의사항들은 반드시 지켜야 합니다.

#### 4. 사용법을 지켜주세요

본 설명서의 사용법에 관한 모든 내용들은 반드시 지켜야 합니다.

#### 5. 수분과 습기주의

제품은 물기 또는 습기가 많은 곳에 설치하면 감전의 원인이 됩니다. (욕조, 세면기, 부엌, 세탁기, 젖은 바닥, 수영장의 풀 근처, 습지 등)

#### 6. 열주의

제품은 전열기구 혹은 열을 발생하는 그 밖의 기구들로부터 떨어진 곳에 설치되어야 합니다. 설치 전 반드시 주변을 확인하시어 건조 한 장소에 제품을 설치해 주십시오.

#### 7. 전원주의

# 2. Important Safety Instructions | 안전을 위한 주의 사항

marked on the appliance. If you are not sure of the type of power supply to your home, consult your appliance dealer or local power company. For appliances intended to operate from battery power, or other sources, refer to the operating instructions.

#### 8. Polarization

If the appliance is equipped with a polarized alternatingcurrent line plug (a plug having one blade wider than the other), this plug will fit into the power outlet only one way. This is a safety feature. If you are unable to insert the plug fully into the outlet, try reversing the plug. If the plug should still fail to fit, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the polarized plug.

#### 9. Grounding

If the appliance is equipped with a 3-wire grounding-type plug, a plug having a third (grounding) pin, this plug will only fit into a grounding-type power outlet. This is safety feature. If you are unable to insert the plug into the outlet, contact your electrician to replace your obsolete outlet. Do not defeat the safety purpose of the grounding-type plug.

#### 10. Power Cord Protection

Power supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the appliance.

#### 11. Damage Requiring Service

Unplug this appliance from the wall outlet and refer servicing to qualified service personnel under the following conditions:

- a. When the power-supply cord or plug is damaged.
- b. If liquid has been spilled, or objects have fallen into the appliance.
- c. If the appliance has been exposed to rain or water.
- d. If the appliance does not operate normally by following the operating Instructions. Adjust only those controls that are covered by the operating instructions as an improper adjustment of other controls may result in damage and will often require extensive work by a qualified technician to restore the appliance to its normal operation.
- If the appliance has been dropped or the cabinet has been damaged.
- f. When the appliance exhibits a distinct change in performance-this indicates a need for service.

#### 12. Servicing

Do not attempt to service this appliance yourself as opening or removing covers may expose you to dangerous voltage or other hazards. Refer all servicing to qualified service personnel. 이 제품은 반드시 사용 설명서에 정해진 타입의 전원 또는 본체에 표시된 전원에 연결되어야 합니다. 만약 사용하려는 전원이 확실치 않을 때는 전원 기구 판매자나 전원 공급자에게 문의하세요. 공급되는 전원이 축전지 형태이거나 다른 방식이라면 제품 사용을 피해 주세요.

#### 8. 분극 플러그에 대한 주의

만약 전원기구가 극성이 있는 교류전원이라면(플러그 중 한 블레이드가 다른 것에 비해 넓게 되어 있습니다.) 이 플러그는 오직 한 가지 방법으로 전원 아울렛에 끼워져야 합니다. 이것이 안전한 모습입니다. 만약 플러그를 올바르게 끼울 수 없다면 플러그를 빼고 다시 시도해 보세요. 만약 그래도 안 된다면 전원 아울렛을 교체하도록 전기 기사에게 문의하세요. 분극 플러그에 대한 주의사항을 반드시 지켜주세요.

#### 9. 접지 플러그에 대한 주의

만약 전원기구가 3선 접지 타입의 플러그라면 세번째핀(접지핀)을 가지고 있을 것입니다. 이 플러그는 반드시 접지 타입 전원 아울렛에 맞게 끼워져야 합니다. 이것이 안전한 모습입니다. 만약 이 플러그를 전원아울렛에 올바르게 끼울 수 없다면 전원 아울렛을 교체하도록 전기기사에게 문의하세요. 접지 플러그에 대한 주의사항을 반드시 지켜주세요.

#### 10. 전원 코드의 보호

전원 공급 코드는 플러그, 콘센트, 그리고 본 제품과 연결되는 지점들에 특별한 주의를 기울이면서 정확한 방향으로 꽂혀야 합니다. 그렇지 못한 경우에는 화재 및 제품 손상의 원인이 될 수 있습니다.

#### 11. 제품 손상 수리 서비스

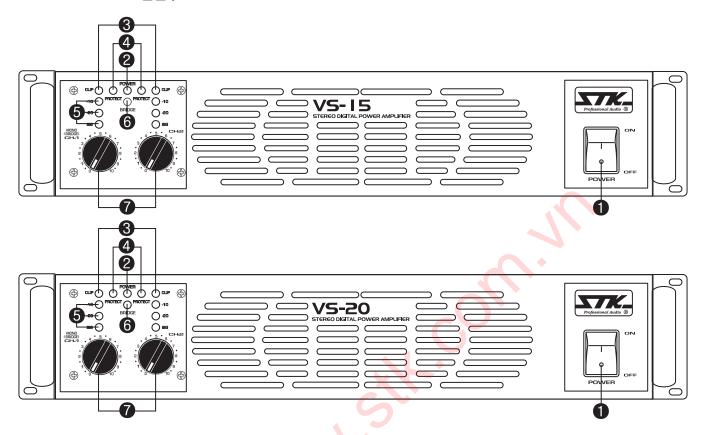
본 제품에 다음과 같은 경우가 발생했을 때, 전문가에 의해서만 수리를 받을 수 있습니다.

- 가. 전원공급 코드 혹은 플러그가 손상되었을 경우.
- 나. 제품 안으로 이 물질이 떨어졌거나 액체가 스며들었을 경우.
- 다. 제품이 빗물이나 물에 젖었을 경우.
- 라. 제품이 정상적으로 작동하지 않을 경우 사용설명서에 나와 있는 내용들을 조정해 보세요. 사용 설명서 외의 내용을 조정할 경우 더 큰 고장의 원인이 될 수 있습니다.
- 마. 제품이 바닥에 떨어졌을 경우나 본체에 손상이 갔을 경우.
- 바. 제품이 작동 시 서비스를 필요로 하는 두드러진 변화를 보일 경우.

#### 12. 서비스

직접 제품을 분해하거나 커버를 벗겨낼 경우 감전 등 여러 위험을 초래할 수 있습니다. 반드시 모든 서비스는 본사의 직원에게 문의 해 주세요.

#### FRONT PANEL / 전면부



#### 1. Power On/Off Switch

Before applying power, check all connections and turn down the gain control.

The "Soft Start" sequence start with the POWER indicator LED at half brightness. A couple seconds later the fan slow starts and the amplifier cycles through one second of protective muting, indicated by the CLIP and protect LEDs glowing bright red. The POWER indicator then changes to full brightness and the amplifier is ready.

#### 2. Power Indicator LED

#### 3 Clip Indicator LED

a) Illuminates whenever the amplifier is driven beyond full power. The resulting distortion corresponds to the brightness of the LED. Distortion that causes only brief flashing may not be audible.

**Note**; A clip LED for each channel indicates that your signal level is so strong that there is distortion at the output of that channel. While it is normal for the clip LED to flash during program peaks, the LED should not remain constantly lit during operation. If it does, most likely you will hear the results in the form of distorted sound that can be damaging to your speaker systems. In this case, reduce the signal level by lowering the input level control for the channel that is clipping or reduce the level at the source. Note that when using the amplifier in the bridge mode, both clip LEDs of the bridged channels will operate simultaneously.

#### 1. 전원 스위치

전원을 공급하기 전에 모든 연결을 확인하고 볼륨을 최소로 하십시 오.

전원을 켜면"소프트 스타트"절차에 따라 전원표시등이 중간밝기로 점등됩니다.

곧 냉각팬이 서서히 회전하기 시작하고 클립 표시등과 보호모드 표시등이 붉게 켜지면서 약 1~2초 동안의 보호모드로 들어갑니다. 그리고 전원표시등이 완전히 켜지면서 앰프의 모든 기능이 동작대기 상태로 세팅됩니다.

#### 2. 전원 공급 상태 표시등

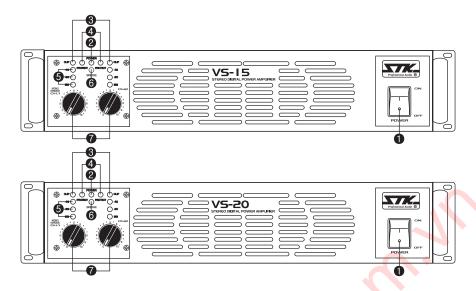
#### 3. 출력 클립 상태 표시등

a)앰프의 출력이 정격을 초과하여 출력에 디스토션 발생과함께 켜 집니다. 또한 순간적인 디스토션발생은 미쳐 귀로 느끼지 못하면 서 LED만 간혈적으로 켜지게됩니다.

참고; 클립 표시등은 각 채널에 입력되는 신호의 세기가 너무 강해 출력이 최고치에 근접하는 것을 알려줍니다. 프로그램이 최고조인 동안 클립 표시등이 깜박이며 동작 동안 지 속적으로 점등되지는 않습니다. 지속적으로 표시등이 켜져 있다면 음질이 일그러지는 것을 알 수 있을 것입니다. 이러한 일그러짐은 스피커 시스템에 큰손상을 가져옵니다.

이런 경우에는 일그러짐이 일어나는 채널의 음량 조절기를 줄여 주시기 바랍니다. 앰프를 모노/브릿지 모드로 사용할 경우에는 CH 1, 2의 클립 표시등이 모두 동작하게 됩니다.

#### FRONT PANEL / 전면부



#### 4. Protect Indicator LED

If protect conditions should occur, such as a shorting in a speaker cable, DC of outputs, over current of power supply or excessively high operating temperatures, this LED will light and the amplifier will stop operation until the condition is corrected.

Note; The protect LED will continue indicates that there is a problem either in the amplifier's external connections, load or temperature conditions or its internal functions. If one of these situations occurs, the amplifier senses the problem and automatically switches into its "protect mode." The protect LED will light to warn you of the trouble and the amplifier will stop working. If this happens, switch off the amplifier and re check for the correct working conditions(over heating,too high input,too high AC main voltage,output short,under 40hm load and). If you feel that you have been able to correct the fault condition that caused the amplifier to go into the protect mode, restart the amplifier. If the protect LED remains lighting when attempting to resume amplifier operation, do not use the amplifier. Refer the amplifier to an authorized STK service facility or contact your dealer for help.

#### 5. Signal level meter

When a signal is present, the signal meter is turn on.

#### 6. Mono/Bridge Mode Indicator LED

Shows when channels 1&2 are in the bridged mono mode. The mono/bridge LED will light when you have set the rear panel switch to the mono/bridge position for bridged operation. Always make sure that this switch is in the correct position and that all speaker connections have been made correctly for the mode of operation you wish to use before powering up the amplifier.

#### 7. Input Level Attenuators

Establishes the required input level for each channel. In the bridge mode, only the channel 1 attenuator is functional.

#### 4. 보호모드 표시등

스피커 케이블이 쇼트되거나 출력에 직류전압발생시 혹은 전원부 과전류일 때 혹은 기기가 과열되는 등의 보호회로가 동작되어야 할 상황이 발생할 경우 점등됩니다.

참고 ; 보호모드 표시등은 앰프 외부의 연결에 문제가 있거나 부하 또는 온도, 그리고 내부의 기능에 문제가 생겼을 경우에는 지속적으로 점등됩니다. 문제 상황 발생 시 앰프는 자동으로 보호 모드 기능을 작동시킵니다, 보호모드로 전환되면 앰프는 모든 동작을 멈추고 보호모드 표시등을 동시에 점등시킵니다. 보호모드 표시등이 계속켜지면 앰 프의 전원을 끄고 앰프의 모든 외부접속상태와 문제를 일으킬수 있는 조건들을 점검해야합니다(과열,과입력,전원 전압변동,출력쇼 트,4옴 미만 부하등). 그리고 문제를 일으킨 요소를 올바르게 바로 잡았다면 앰프의 전원을 다시 켜주십시오. 만약 그럼에도 불구하고 보호모드 표시등이 켜진 채로 있다면 앰프의 사용을 중단하시고 STK 고객 서비스 팀이나 영업사원을 통해 앰프를 수리하십시오.

#### 5. 입력 신호 레벨 표시등

입력신호 크기에 따라 순차적으로 표시등이 점등됩니다.

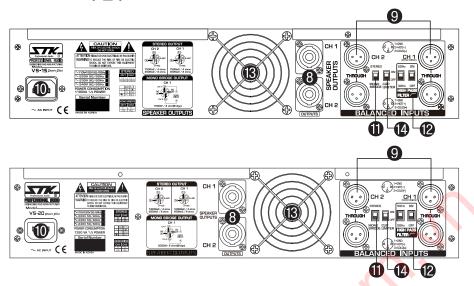
#### 6. 모노/브릿지 모드 표시등

채널 1과 채널2가 브릿지 모노 모드일 때 브릿 지 모노 상태임을 나타냅니다. 모노/브릿지 표시등은 앰프 후면부의 모노/브릿지 스 위치를 모노/ 브릿지 모드에 위치시켰을 때 켜집니다. 앰프의 전원 을 켜기 전에 항상 스위치가 올바른 위치에 있는지 확 인하시고 모 든 스피커 연결을 정확하게 구성해 주십시오.

#### 7. 음량 조절기

각 채널의 입력신호를 조절합니다. 브릿지 모드에서는 채널 1만이 활성화 됩니다.

#### REAR PANEL SECTION / 후면부



#### 8. Speakon Output Connections

Separate NL4 connectors for CH 1 and CH 2 speaker outputs. Note: when making Speakon cables, be sure to connect the loudspeaker wiring as shown on the chassis. Channel 1's Speakon provides 4 –wire (Ch1 +Ch2)connection: Channel 2's Speakon provides 2-wire(Ch2 only) connection.

Table of Contents "(4) Operate your system" provides Speakon connection reference.

**Note**; Speaker connections by speakon jacks and it provides a safe and reliable connection capable of transferring high power signals if properly connected.

To avoid ANY possible shock hazard, the power amplifier should be disconnected from the AC power source before making any connections. When connecting your speakers using speakon jacks method, be sure to pay close attention to proper polarity. Although connecting your speaker systems out of phase using the wrong polarity will not damage your speakers, it will affect the quality of sound.

When using bare wire connections, be sure that your connections are "clean." If any strands of wire from one connector are allowed to touch the adjacent connector, damage to your amplifier and sound system could occur.

#### 9. XLR Inputs / Through Out Jacks

Low impedance, balanced inputs accept a male XLR connector. / Accept a female XLR connector for parallel connect to other inputs.

#### 10. AC Mains Connection

Connect AC power to the IEC socket.

Note: Turn off the AC power switch before connecting AC power. Connect the AC mains plug to a suitable AC mains outlet.

#### 11. Mode Switch (Stereo-Bridge)

Stereo mode: Each channel remains independent, and each

#### 8. 스피콘 타입 스피커 연결부

스피커 출력 채널1과 채널2에 대한 NL4 방식 컨넥터(잭)입니다.

참고: 스피콘 케이블을 연결할때에는 반드시 제품후면부에표시된 연결 내용을 유의해야합니다. 즉 채널 1의 스피콘 출력 커넥터는 모두 4개의(채널1+채널2)출력 와이어가 연결되어 있으며, 채널2의 스피콘출력 커넥터는 2개의(오로지 채널 2출력)출력와이어가 연결되어 있습니다.

목차"(4) 의 시스템 동작하기"의 Speakon 컨넥터 연결에 대한 내용을 꼭 지켜주세요.

참고 ; 스피커 연결은 speakon 짹에 의해 이루어지며 안전하고 믿을 수 있게 연결이 잘 되어 있다면 완벽하게 높은 파워의 신호를 전달합니다. 가능한 모든 사고를 예방하기 위해서 연결이 확실히 이뤄지기 전에는 절대 전원을 연결하지 마십시오.

또한, 스피콘 방식으로 스피커를 연결한다면 올바르게 극성을 연결하도록 주의를 기울이십시오.

극성을 잘못 연결했음에도 불구하고 스피커에 손상을 입히지 않는다면 반드시 음질에 문제가 생길 것입니다. 베어 와이어(연심투명선)를 사용하여 연결할 경우 간단하고 깔끔하게 연결이 잘 되었는지 확인해야 합니다.

만약 한 가닥이라도 접속단자에 인접하여 단자를 건드리게 된다면 앰프에 손상을 입힐 것이며 다른 사운드 시스템에도 손상을 입히게 됩니다.

#### 9. XLR 입력단자 / 입력신호 XLR 출력부

돌출형 XLR 컨넥터를 끼우는 낮은 임피던스, 밸런스드 입력단자입니다. / 함몰형 XLR 컨넥터를 사용하여 다른 기기와 입력 신호를 병렬 사용하게 합니다.

#### 10. AC 메인 전원 접속부

AC 메인 전원을 연결하는 IEC표준형 전원입력소켓입니다.

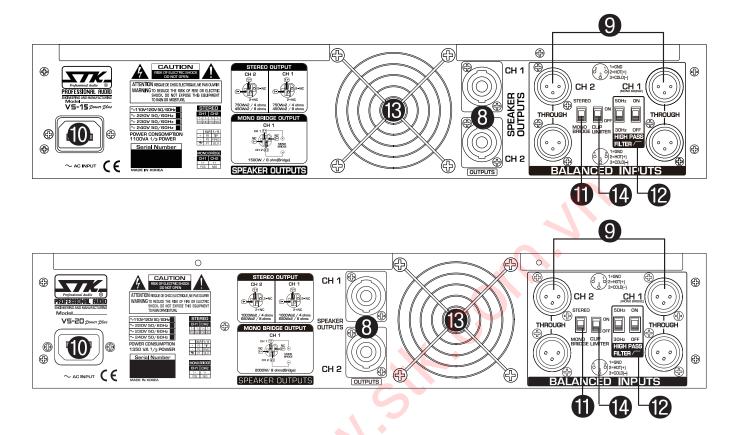
참고 :전원 스위치가 꺼진상태에서 전원을 연결해주세요, 또한 전원플러그를 접속하는 메인전원 콘센트규격은 반드시 제품의 소비전류에 적당한 것이어야 합니다.

#### 11. 모드 스위치 (스테레오 -브릿지 )

Stereo 모드 ; 채널별로 서로 다른 입력신호를 넣으면 모든 입출력은 각 채널별로 독립적으로 작동하게 됩니다.

Bridge 모드 ; 2개 앰프 채널을 하나의 싱글앰프로 콤바인시켜 2배의

#### REAR PANEL SECTION / 후면부



channel may be used for a different signal.

Bridge mode: This setting combines both channels into a single channel with twice the output voltage. Use only channel 1's input and gain control (channel 1 and channel 2's inputs are internally connected in parallel). Do not use channel 2' inputs when operating in Bridge mode.

#### 12. Input filter(Low Cut Filter)

The low-frequency (LF) filter rolls of signals below either 30Hz or 50Hz. This improves bass performance by limiting sub-audio cone motions making more power available for the speaker rated frequency range. The filter settings for each channel are controlled individually through the slide switch setting shown.

#### 13. Cooling Air Port.

Air flows from the rack, into the back of the amplifier, and out of the front. This keeps the rack cool. The fan automatically runs faster when the amp is working hard. Do not obstruct air flow to this opening.

#### 14. Clip Limiter On/Off

When the audio signal drives the Amp's Output circuit beyond its power capability, its clips, flattening the peaks of the waveform.

The clip limiter detects this and quickly reduces the gain to minimize of the clips, and you can switch it on or off independently, as shown at rear panel. 출력을 얻게합니다. 반드시 1번 채널 입력과 1 번채널 게인콘트롤만 사용하세요(자체적으로 1과 2 채널의 입력부가 이미 병렬 상태로 접속되어집니다). 브릿지 모드에서는 절대 채널 2 의 입력은 사용해서는 안됩니다.

#### 12. 입력 필터 (로우 컷 필터)

30Hz 또는 50Hz 이하의 신호를 커트해주는 저주파 필터입니다. 이는 서브 오디오 콘 모션을 제한함으로써 가청 주파수 영역에서의 스피커의 출력을 늘려 베이스 성능을 향상시킵니다. 각 채널의 필터는 슬라이드 방식으로 각각 조절할 수 있습니다.

#### 13. 통풍구

앰프의 출력과 내부온도가 올라가면 팬은 자동으로 고속 회전하여 앰프내부를 냉각시켜줍니다. 또한 랙 시스템으로부터 앰프 후면에서 전면으로 에어를 통과시키도록 되어 있어서 랙 내부의 온도를 억제시키는 역할도 합니다. 절대 통풍구를 막지 마십시오.

#### 14. 클립 리미터 스위치

오디오 신호가 앰프의 출력 회로의 허용 출력량을 넘어서면 파형의 최고점에서 클립 사태가 됩니다.

클립 리미터가 이것을 발견하면 빠르게 게인을 컨트롤 하여 클립을 방지합니다. 필요시 후면부에 있는 클립 리미터 스위치를 자유롭게 켜거나 끌 수 있습니다.

# 4. Operate Your System 시스템 동작하기

#### A. OPERATE PRECAUTIONS

Your STK VS-15 and VS-20 power amplifier are well protected from any external faults. However, we recommend following these common-sense precautions:

#### 1. Safety Instructions

Read and follow all of the safety warnings on page 4 of this manual and on the separate safety precautions page enclosed with the unit. Do not expose the VS-15 and VS-20 to water or other liquids. Always unplug the unit if water is present. Failure to do so can result in injury or death from electric shock.

#### 2. Grounding

If your power amplifier is supplied with a three conductor, grounded power cord and plug, connect the unit only to a properly grounded mains outlet. Do not use a ground lift adapter or otherwise attempt to defeat the ground on the plug. Failure to properly ground the unit can result in damage to the amplifier or other equipment connected to it and represents a dangerous safety hazard.

#### 3. Line Voltage

Your STK VS-15 and VS-20 is pre-wired at the factory for the correct line voltage (120V or 220-240V) and is furnished with the appropriate power cord and fuse.

If fuse replacement is necessary, always use a fuse with the exact type and rating as specified on the specifications page of this manual or as indicated on the unit itself.

Operate from AC mains not more than 5% above or below the specified line voltage. Failure to comply may invalidate your warranty.



#### Operating voltage(AC mains)

Make sure you connet the amplifier to the AC line voltage which is shown on the AC input lable of rear panel.

Connecting to the wrong line voltage is dangerous and may damage the amplifier Must: AC line voltage for safety working. USA: AC 120V [Acceptable 108V to 126V] Europe and Asia: AC 230V

[Acceptable 207V to 242V]

#### 4. Pre-Connection Caution

Always switch off the power and set all the level controls to minimum before making any connections. This will eliminate any chance of unexpected, loud audio transients that could damage your speaker systems.

#### **B. MOUNTING**

The VS-15 and VS-20 are designed for standard 19"rack mounting. In addition, the amplifier are provided with sturdy no-skid rubber feet for secure table top or stacked operation. When rack mounting one or more amplifiers or when mounting in combination with other equipment, be sure to allow adequate front and rear ventilation to avoid possible heat related damage to your VS-15 and VS-20 or other rack mounted items.

#### A. 제품 설치전 주의사항

STK VS-15/VS-20 파워 앰프는 외부 연결 장치의 손상이나 오 류에도 안전하도록 설계되어 있습니다. 그렇지만, 다음의 주의사 항들은 꼭 지켜주세요.

#### 1. 안전을 위한 주의사항

본 사용 설명서의 4페이지에 나와 있는 안전을 위한 주의사항을 반 드시 읽고 숙지하시기 바랍니다.

본 제품이 물이나 다른 액체에 젖지 않도록 주의해 주십시오. 제품이 물에 젖을 경우 반드시 전원 플러그를 전원으로부터 분리해 주십시오. 그렇지 않으면 감전사고로 인해 상해를 입거나 사망할 수있습니다.

#### 2. 접지

만약 파워 앰프가 접지용 전원선과 플러그로 이루어진 세 개의 컨 덕터로 된 전원선을 가지고 있다면 반드시 그것과 적합한 전원 아 울렛에 연결하여야 합니다.

그라운드 리프트 어댑터를 사용하거나 플러그의 접지부를 없애고 사용해서는 안 됩니다. 부적절하게 접지 플러그를 사용하면 기기 에 손상을 가할 수 있으며 다른 기기에도 위험한 문제를 초래할 수 있습니다.

#### 3. 라인 전압 주의

STK VS-15/VS-20은 생산단계에서부터 정격라인전압(120V or 220-240V)에 적합하도록 되어 있으며 전원 코드와 퓨즈가 함께 제 공됩니다. 퓨즈의 교환이 필요할 경우 반드시 제품과 사용 설명서 제품규격페이지 에 기재되어 있는 동일한 타입의 퓨즈를 사용하시기 바랍니다. 라인 전압이 ±5%를 넘지 않는 교류 전압을 사용해주십시오. 이 를 어길 경우에는 제품 보증 대상에서 제외됩니다.



#### AC 주전원 사용 전압

본 제품은 정격 AC전압을 사용하지 않으면 기기의 내부 회로가 손상되거나 수명이 짧아지게 됩니다. 반드시 제품 후면에 표기된 정격 전압을 지켜주세요. AC 220V 사용시 입력 허용 범위는

185V부터 235V까지 입니다.

#### 4. 연결 전 주의사항

제품의 연결 전에 전원을 끄고 모든 컨트롤 스위치를 최소로 하여 주십시오. 이는 스피커 시스템에 손상을 입힐 수 있는 연결 시 순 간적으로 예상치 못한 큰 소리를 내는 경우를 방지 할 수 있습니다

#### B. 제품의 설치

본 기기는 19인치 표준 랙에 장착되도록 설계되어있습니다. 또한 안전을 위해 미끄럼 방지용 러버 풋이 함께 제공됩니다. 1대 이상의 앰프를 함께 설치한다거나 다른 장비와 함께 설치하실 때에는 방열을 위하여 제품의 전면과 후면에는 공기의 흡입과 배출이 쉽도록 막히지 않게 설치해 주십시오.

#### C. 커넥터 와 케이블 연결

## 4. Operate Your System 시스템 동작하기

#### **C. CONNECTION CABLES & CONNEC-TORS**

#### 1. Speakon Connections

in place.

Speakon connectors are purpose-built for low voltage, high current applications. Each connector incorporates two pair of conductors, labeled 1+, 1-, 2+ and 2-.

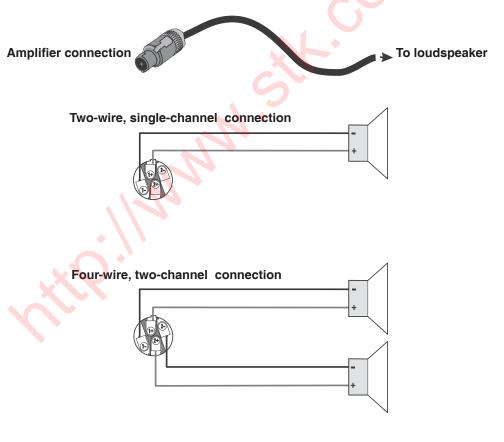
By convention, single signals are sent on 1+ and 1-. The second pair, 2+ and 2-, are used only if there is a second unique signal present at the connector. When attaching NL4FC mating connectors, be sure to insert the connector to its full depth, then turn the connector 45°clockwise to lock it

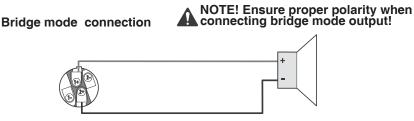
Speakon 컨넥터는 저전압 고전류를 위해 설계 되어있습니다. 각각의 컨넥터는 1+, 1-, 2+ 그리고 2- 로 표시된 2쌍의 컨덕터로 이루어져 있습니다.

첫번째 컨덕터에서 1+ 와 1-이 보내지고, 2+ 와 2-를 보내는 두번째 컨덕터는 컨넥터에 두 번째 출력 신호가 있는 경우에만 쓰입니다. NL4FC 컨넥터를 끼울 때에는, 컨넥터가 확실히 잘 끼워졌는 지를 확인하시고, 시계방향으로 45°돌려 컨넥터를 잘 고정시켜주십시오.

Output Function I 출력기능	Connector I 컨넥터	Pins I 핀	
Speaker # 1	CH 1	1+(Speaker +), 1-(Speaker -)	
Speaker # 2	CH 2	1+(Speaker +), 1-(Speaker -)	
Bridged Mono	CH 1	1+(Speaker +), 2+(Speaker -)	

1. 스피콘 연결





### 4. Operate Your System 시스템 동작하기

#### 2. INPUT/INPUT THROUGH CONNECTIONS

The STK, VS-15/VS-20 power amplifiers are designed to be as versatile as possible. The following descriptions of the input and output connections are designed to help you maximize the unit's potential.

#### 1). BALANCED XLR Input Jacks / Through Jacks

Electronically balanced input accepts a standard XLR male and female connector.

Pin1=ground, Pin2=hot or positive (+).

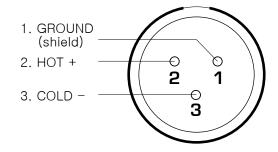
Pin3=cold or negative (-)

#### 2. 입력신호 입출력 XLR 단자 연결

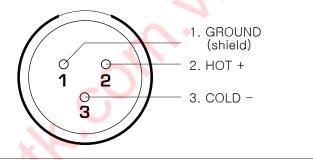
STK VS-15/VS-20 파워 앰프는 가능한 다양한 응용이 가능하도 록 설계되었습니다. 다음의 입출력 연결에 대한 설명은 기기의 활 용을 극대화 할 수 있도록 도와줄 것입니다.

1). 밸런스드 XLR 입력 잭 / 입력신호 XLR 출력잭 전기적으로 밸런스드 입력신호 용인 표준규격의 XRL 돌출형과 함몰형 컨넥터를 연결합니다.





#### Male Type Through Jacks I 돌출형 입력신호 출력잭



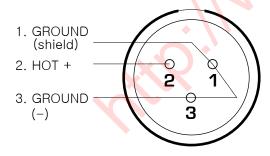
#### 2). UNBALANCED XLR Input Jacks / Through Jacks

Electronically unbalanced input accepts a standard XLR male and female connector.

Pin1=ground, Pin2=hot or positive (+). Pin3=ground (-).

2). 언밸런스드 XLR 입력 잭 / 입력신호 XLR 출력잭 전기적으로 언밸런스드 입력신호 용인 표준규격의 XRL 돌출형과 함몰형 컨넥터를 연결합니다.

#### Female Type Input Jacks I 함몰형 입력잭



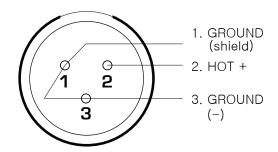
#### D. VS-15 / VS-20 STEREO OPERATION

The basic method of operation is recommended for 4 Ohm applications. Each channel provides a separate and discrete signal at the speaker outputs according to the signal received at the inputs. The VS-15 and VS-20 has two channels for stereo operation. Follow these steps to use the amplifier in this manner:

#### 1. Set Mono/Bridge switch

Set the mono/bridge switch on the rear panel to the stereo position. When the power is on, the mono/bridge LED on the front panel will not light. If the LED illuminates, you

#### Male Type Through Jacks I 돌출형 입력신호 출력잭



#### D. VS-15 와 VS-20의 스테레오 동작

스테레오 모드에서는 40의 기본적인 동작 구성을 권장합니다. 각 각의 채널은 입력 단자에서 받은 신호에 따라 각 스피커 출력단자 에 분리된 개별 신호를 내보냅니다.

VS-15/VS-20은 스테레오 동작을 위해 두 개의 채널을 가지고 있 습니다. 다음 사용 방법을 잘 읽어 주십시오.

#### 1. 모노/브릿지 스위치

후면부의 모노/브릿지 스위치를 스테레오 모드에 위치시킵니다. 전원이 켜지면 모노/브릿지 표시등이 꺼져있을 것입니다. 만약 표시등이 켜져 있다면 스위치가 잘못 위치한 것입니다. 스위 치를 올바르게 위치시켜 주십시오.

### 4. Operate Your System 시스템 동작하기

have the switch in the wrong position.

Change the appropriate switch before continuing.

#### 2. Input Connections

With the power off, connect your input source lines to channels 1 and 2 on the VS-15 and VS-20.

#### 3. Connect Speaker Systems

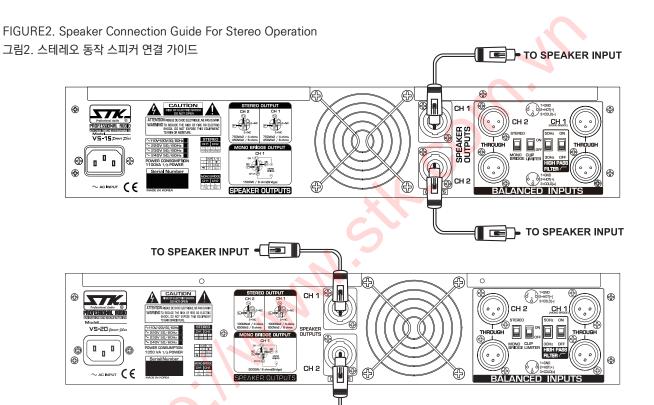
Connect speaker systems to speaker outputs as shown in figure2. The total speaker load for each channel must be at least 4 Ohms. The amplifier will not operate at load conditions lower than 4 Ohms per channel.

#### 2. 입력단자연결

전원을 끈 상태에서 입력 선들을 VS-15/VS-20의 채널 1과 2에 연결합니다.

#### 3. 스피커 연결

그림2를 참고해서 스피커 시스템을 연결해 주십시오. 각 채널당 스피커의 합성 임피던스는 최소한 40이 되어야 합니다. 각 채널 당로드 임피던스가 40이하일 때에는 본 기기가 동작하지 않습니다.



#### 4. Level Controls

With all level controls set to 0, switch the power on. Apply a nominal signal to the inputs. The level of the input signal should be about as high as you will ever need it to be. This way, it will be as far above the amplifier's noise floor as possible, ensuring as excellent performance signal to noise ratio. Adjust the input level controls for each channel to achieve the desired maximum listening level or until the clip LEDs flashes momentarily during program peaks, whichever is lowest. Having set the levels in this manner will render a clean signal at any level as long as the clip LEDs are not constantly on. Remember, when the clip LEDs lights, there is distortion present in the amplifier's output section.

TO SPEAKER INPUT -

#### 4. 음량 조절

모든 볼륨 조절기를"0"에 놓고 전원을 켜 주십시오.

그리고 입력 감도에 맞는 적정 수준의 입력신호를 입력하십시오. 다음으로 본 기기의 음량조정 볼륨을 원하는 만큼 알맞게 조정하여 주십시오. 이러한 방식은 우수한 신호 대 잡음비에 의해 앰프의 출 력을 기본 노이즈 플로어로부터 보다 우수하게 확보 할 수 있습니다.

클립 표시등이 켜질 때까지 원하는 만큼 가장 높은 수준까지 볼륨을 조절해 보십시오. 클립표시등이 켜지지 않게 이러한 방식으로 볼륨을 조절하면 지속적으로 맑고 풍부한 음질을 유지할 수 있습니다. 클립 표시등이 켜지면 앰프의 출력에 일그러짐이 발생한 것입니다. 꼭 기억하세요.

### 4. Operate Your System 시스템 동작하기

#### **E. MONO/BRIDGE OPERATION**

This method of operation bridges VS-15 and VS-20 outputs and can be used with 8 ohm(VS-15) and 4 ohm (VS-20) or higher loads only.

#### 1. Set Mono/Bridge switch

Set the switch on the rear panel for channel you wish to operate in the bridge mode to the mono/bridge position. When the power is on, the mono/bridge LED on the front panel will light. If the LED does not illuminate, you have the mono/bridge switch in the wrong position. Change the appropriate switch before continuing.

#### 2. Input Source Lines

With the power off, connect your input source lines to channels 1 on the VS-15 and VS-20.

#### 3. Speaker Outputs

Connect speaker systems to speaker outputs only as shown in figure 3 and 4. The total speaker load for each channel must be at least 8 ohm (VS-15) and 4 ohm (VS-20) or above. If you try to operate at less than 8 ohm (VS-15) and 4 ohm (VS-20) in the bridge mode, the amplifier will go into protect mode and stop operation until you correct the load condition.

#### 4. Level Controls

With all level controls set to 0, switch the power on. Apply a nominal signal to the inputs. The level of the input signal should be about as high as you will ever need it to be. This way, it will be as far above the amplifier's noise floor as possible, ensuring as excellent performance signal to noise ratio.

Adjust the input level controls for channel 1, VS-15 and VS-20 to achieve the desired maximum listening level or until the clip LEDs flash momentarily during program peaks, whichever is lowest. Having set the levels in this manner will render a clean signal at any level as long as the clip LEDs are not constantly ON. Remember, when the clip LEDs light, there is distortion present in the amplifier's output section.

#### E. 모노/브릿지 모드 동작

VS-15와 VS-20의 브릿지 모드 동작은 8 \( (VS-15) 과 4 \( (VS-20) 이상에서만 동작합니다.

#### 1. 모노/브릿지 모드 스위치

모노/브릿지 모드를 사용하길 원하시면 제품 후면부의 브릿지 모드 스위치를 모노/브릿지 모드로 위치시켜 주십시오. 전원이 켜면 모노/브릿지 모드 표시등이 점등 될 것입니다. 표시등이 점등되지 않는다면 스위치를 다시 확인해 주십시오.

#### 2. 입력 신호선

전원을 끈 상태에서 입력 신호 선들을 VS-15/VS-20의 채널 1에 연결해 주십시오.

#### 3. 스피커 출력

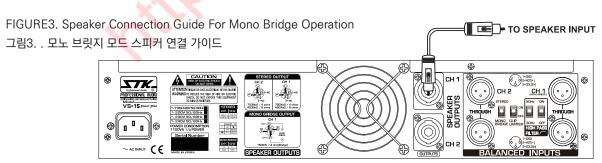
그림3과 같이 스피커 시스템을 연결해 주십시오. 스피커 시스템은 스피커 출력 단자에만 연결해야 합니다. 스피커의 합성 임피던스는 최소한  $8\,\Omega$  (VS-15)과  $4\,\Omega$  (VS-20) 또는 그 이상이어야 합니다. 만약 브릿지 모드에서  $8\,\Omega$  (VS-15)과  $4\,\Omega$  (VS-20)이하로 본 앰프를 동작 시키려 할 경우 자동으로 보호 모드로 전환되어 작동이 중지될 것입니다.

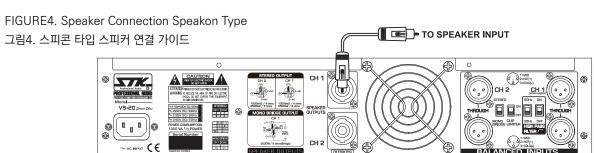
#### 4. 볼륨 조절

모든 볼륨 조절기를 "0"에 놓고 전원을 켜 주십시오.

그리고 입력 감도에 맞는 적정 수준의 입력신호를 입력하십시오. 다음으로 본 기기의 음량조정 볼륨을 원하는 만큼 알맞게 조정하여 주십시오. 이러한 방식은 우수한 신호 대 잡음비에 의해 앰프의 출 력을 기본 노이즈 플로어로부터 보다 우수하게 확보 할 수 있습니다.

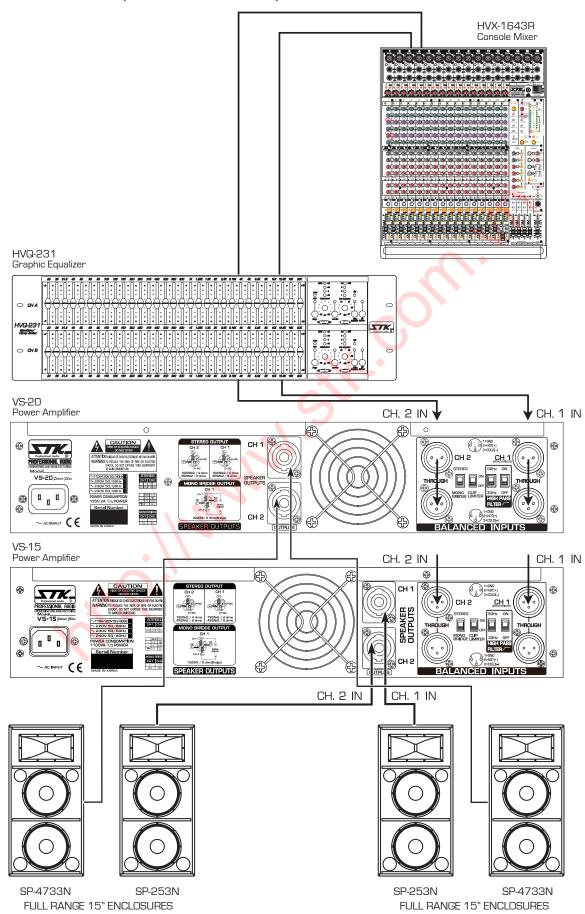
클립 표시등이 켜질 때까지 원하는 만큼 가장 높은 수준까지 볼륨을 조절해 보십시오. 클립표시등이 켜지지 않게 이러한 방식으로 볼륨을 조절하면 지속적으로 맑고 풍부한 음질을 유지할 수 있습니다. 클립 표시등이 켜지면 앰프의 출력에 일그러짐이 발생한 것입니다. 꼭 기억하세요.





# 5. System Hookup Diagram 시스템 연결 구성도

STEREO PA SYSTEM (FULL RANGE TYPE) I 스테레오 라이브 / PA 시스템 (풀 레인지 타입)



# 5. System Hookup Diagram 시스템 연결 구성도

#### STEREO FULL RANGE WITH SUB WOOFER SYSTEM

스테레오 풀 레인지와 서브 우퍼 조합 시스템 HVX-1643R Console Mixer HVQ-231 Graphic Equalizer X7K. VC-23 0 0 0 p **FULL RANGE** LF VS-15 Power Amplifier - 954 VS-20 Power Amplifier **FULL** RANGE **FULL** RANGE SP-253N SP-253N SUB WOOFER SUB WOOFER SP-118SL 8 OHM SP-118SL 8 OHM

# 7. Specifications I 제품 규격

VS-15		
Output Power Per Channel / 최대 출력 at 1版 / THD ≤1.0% EIA 4 Ω 8 Ω	750W 450W	
Output Power Both Channel Drive / 정격 출력 at 20版 ~ 20版 / THD ≤0.1% 4 있 8 있 8 있 Bridged	2×740W 2×430W 1×1450W	
Total Harmonic Distortion / 왜율 f=1 臌, at rated power	<0.05%	
IMD-SMPTE / 혼합변조왜율 4 Q , Stereo, 1/2 power f=60版+7版, 4:1	<0.1%	
Frequency Response / 주파수 응답 -1명, 1Watt output	20Hz - 40kHz	
Power Bandwidth -1.5฿,Stereo / 전력 대역폭	20Hz - 30kHz	
Signal To Noise Ratio / 신호대 잡음비 A-weighted. RMS	≥104 dB	
Residual Noise / 잔류 잡음 LPF level minimum	≥-70 dB	
Damping Factor 8᠒, 50 版 / 댐핑 팩터	≥350	
Slew Rate 80, 1㎞, Rated Output / 슬루율	53.7 V/μsec	
Channel Separation 8 Q , 1屆, Rated Output / 채널 분리도	≥70 dB	
Input Sensitivity (VR Max.) / 입력 감도	+4 dBu	
Input Impedance / 입력 임피던스	≥12 k ohm	
Indicators *1 / 표시등	1, 2, 3, 4, 5	
Cooling / 냉각방식	Variable Fan	
Protection Circuit *2 / 보호회로 *2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	
Front Panel Controls / 전면부 조절	Level, Ach, Bch	
Rear Panel Controls / 후면부 조절	Bridge/Mono Mode, Clip Limiter, Filter ON/OFF, 30Hz/50Hz Selector	
DC Offset Voltage / 출력 <mark>중점 직류전</mark> 압	≥DC 10mV	
Dimension (W×D×H) mm / 외형 칫수 inch	483×88×440mm	
Weight Net / 제품 무게 lbs(kg) Shipping / 포장박스 포함	9.6 (29.7) 11.2 (36.3)	
Power Consumption / 소비전력	1850 Watts	
AC Fuse / 입력 퓨즈	120V: 20A, 220V/240V: 15A	
Connector / 사용커넥터 All input balanced type. / 모든 입력은 밸런스드 타입입니다.	XLR input, XLR Through Output Speakon Output / Binding Post	

NOTES: \*1. Indicator I 표시등: 1) Power On, 2)Protect Mode, 3)Mono Bridge Mode, 4)Clip, 5)Level Meter

<sup>\*0</sup>dB=0.775V

<sup>\*</sup>Specifications are subject to change without notice.

# 7. Specifications I 제품 규격

VS-20			
Output Power Per Channel / 최대 출력 at 1版 / THD ≤1.0% EIA 4Ω 8Ω	1030W		
Output Power Both Channel Drive / 정격 출력 at 20版~20版 / THD ≤0.1% 4 있 8 있 8 있 8 있 Bridged	650W 2×1000W 2×600W 1×2000W		
Total Harmonic Distortion / 왜율 f=1 版, at rated power	<0.05%		
IMD-SMPTE / 혼합변조왜율 40, Stereo, 1/2 power f=60版+7版, 4:1	<0.1%		
Frequency Response / 주파수 응답 -1®, 1Watt output	20Hz - 40kHz		
Power Bandwidth -1.5룹, Stereo / 전력 대역폭	20Hz - 30kHz		
Signal To Noise Ratio / 신호대 잡음비 A-weighted. RMS	≥104 dB		
Residual Noise / 잔류 잡음 LPF level minimum	≥-70 dB		
Damping Factor 80,50 lb / 댐핑 팩터	≥350		
Slew Rate 80, 1㎞, Rated Output / 슬루율	67 V/μsec		
Channel Separation 8 Q , 1屆, Rated Output / 채널 분리도	≥70 dB		
Input Sensitivity (VR Max.) / 입력 감도	+4 dBu		
Input Impedance / 입력 임피던스	≥12 k ohm		
Indicators *1 / 표시등	1, 2, 3, 4, 5		
Cooling / 냉각방식	Variable Fan		
Protection Circuit *2 / 보호회로 *2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7		
Front Panel Controls / 전면부 조절	Level, Ach, Bch		
Rear Panel Controls / 후면부 조절	Bridge/Mono Mode, Clip Limiter, Filter ON/OFF, 30Hz/50Hz Selector		
DC Offset Voltage / 출 <mark>력 중점 직류</mark> 전압	≥DC 10mV		
Dimension (W×D×H) mm / 외형 칫수 inch	483×88×460mm		
Weight Net / 제품 무게 lbs(kg) Shipping / 포장박스 포함	11.7 (35.2) 14.3 (41.8)		
Power Consumption / 소비전력	2000 Watts		
AC Fuse / 입력 퓨즈	120V: 30A, 220V/240V: 20A		
Connector / 사용커넥터 All input balanced type. / 모든 입력은 밸런스드 타입입니다.	XLR input, XLR Through Output Speakon Output / Binding Post		

NOTES: \*1. Indicator I 표시등: 1) Power On, 2)Protect Mode, 3)Mono Bridge Mode, 4)Clip, 5)Level Meter

<sup>\*2.</sup> Protection Circuit | 보호 회로: 1) Short Circuit, 2)Current Limit, 3)Thermal Cutoff, 4)DC Fault, 5) Over current Shut Down, 6)Power Up/Down Transients, 7)AC Fuse

<sup>\*0</sup>dB=0.775V

<sup>\*</sup>본 자료의 내용은 제품의 성능과 품질 개선을 위하여 예고 없이 변경될 수 있습니다.

### 8. Warranty Information

#### **UNPACKING**

As a part of our system of quality control, every STK product is carefully inspected before leaving the factory to insure flawless appearance.

After unpacking, please inspect for any physical damage. Save the shipping carton and all packing materials, as they were carefully designed to reduce the possibility of transportation damage should the unit again require packing and shipping.

In the event that damage has occurred, immediately notify your dealer so that a written claim to cover the damage can be initiated with the carrier. The right to any claim against a public carrier can be forfeited if the carrier is not promptly notified and if the shipping carton and packing materials are not available for inspection by the carrier. Save all packing materials until the claim has been settled.

#### **STK Customer Service Department**

3F, 15, Majang-ro 543beon-gil, Gyeyang-gu, Incheon,

Republic of Korea (Zip 21104) TEL: +82-(0)32-525-1788~1790 FAX: +82-(0)32-525-1784

E-mail: stkcom@stkpro.com

www.stkpro.com

#### STK LIMITED 1 YEAR WARRANTY

STK electronics are warranted to be free from defects in materials and workmanship under normal use for a period of 1 year from date of original purchase.

During that period, STK will at its option, repair or replace materials at no charge if product has been delivered to STK by a STK dealer or STK Service Center together with the original sales receipt or other proof of purchase.

Warranty excludes fuses, exterior finish, normal wear, failure due to abuse, or operation outside of specified ratings. Warranty applies to original purchaser only.

This warranty gives you specific legal rights which vary from state to state.

For more information about warranty repair, please contact: Customer Service Dept., The STK Professional Audio.

#### FOR YOUR RECORDS

All of us at STK thank you for your expression of confidence in STK products. The unit you have purchased is protected by a limited 1 year warranty. To establish the warranty, be sure to fill out and mail the warranty card attached to your product.

For you own protection, fill out the information below for you own records.

Model Number:	Serial Number :	
Dealer:		
	Date Of Purchase :	
Phone:	Salesman:	
Other Information:		

### 8. 제품 보증에 대해서

#### 제품 취급에 대해서

본 제품은 우수한 제품 설계과정을 마치고 엄밀한 품질 관리 및 검사과정을 거쳐서 생산된 제품입니다.

제품을 포장에서 꺼낸 후에는, 물리적 충격을 피해주십시오. 포장상자와 모든 포장 재료들은 제품의 포장과 이동 중에 발생할 수 있는 충격을 완화할 수 있도록 설계되어 있습니다.

서비스 등 다시 제품을 포장하고 이동해야 할 수 있으므로 포장상자와 재료들을 보관해 주십시오. 만약 제품에 충격이 가해졌을 시에는 즉시 판매원에게 알려 빠른 조치가 가능하도록 해주십시오.

운송업자와의 상품 인수 과정에서 손상된 포장용 상자와 재료들은 운송업자에게 즉시 알리지 않으면 차후에 운송업자에게 불만을 제기할 수 없습니다. 모든 포장용 상자와 포장 용품을 잘 보관해 두시길 바랍니다.

#### STK 고객 서비스 팀

인천광역시 계양구 마장로 543번길 15, 3층(효성동)

우편번호 21104

TEL: 032-525-1788~1790 FAX: 032-525-1784

E-mail: stkcom@stkpro.com

www.stkpro.com

#### 제품 보증기간은 1년입니다.

STK는 제품을 구입한 날짜로부터 1년 동안 무상으로 AS를 해드립니다. 제품 보증 기간 동안 STK 정식 판매원이나 STK서비스 센터를 통해 영수증과 함께 본사로 배달된 제품의 부품의 교환이나 수리는 모두 무료입니다.

퓨즈, 외부흠집 등의 제품의 하자 또는 규격과 다른 내용 역시 보증내용에 포함됩니다. 보증은 실 구매자에 한합니다. 이 보증은 국가에 따라 달라질 수 있습니다.

더 자세한 정보를 원하신다면 STK Professional Audio 고객 서비스 팀에 문의해 주십시오.

#### FOR YOUR RECORDS

저희 제품을 구매해 주셔서 감사합니다. 구매하신 제품은 1년간의 무상보증기간을 갖습니다. 보증카드를 작성하셔서 제품과 함께 보내주시면 확실한 서비스를 받으실수 있습니다.

올바른 A/S를 받을 수 있도록 제품을 구입하신 후 아래 사항을 기록하여 보관하여 주시기 바랍니다.

모델 넘버 :	시리얼 넘버 :
구입처:	
	제품 구매일 :
영업사원 :	전화번호:
기타 기록사항 :	



